

Književnost

Nauka

Umetnost

Filozofija

Pretraži

napredna pretraga

pretraži prikaze knjiga

ћирилица | latinica

O portalu



ključne reči:
Norveška

Proza

Ljiljana Maletin Vojvodić Norveška od Bjernsona do Knausgora

izdavač: **Orion spirit**, Novi Sad, 2016.

broj strana: 208

domaći autor

Dugogodišnji zaljubljenik u nordijske zemlje i veliki poštovalac norveške kulture, umetnosti i književnosti, Ljiljana Maletin Vojvodić je više svojih naslova posvetila ovim krajevima i njihovim stanovnicima, ističući raznolike aspekte njihovog života. Na tragu koji je za sobom ostavila Isidora Sekulić svojim čuvenim delom *Pisma iz Norveške* nastaje inspiracija za delo Ljiljane Maletin Vojvodić, *Norveška od Bjernsona do Knausgora*.

Ona kroz uvodne autorske tekstove i izborom fragmenata izknjiževnih dela preko šezdeset norveških stvaralaca, daje sopstvenu, autentičnu ali i sveobuhvatnu vizuru jedne od najrazvijenijih zemalja sveta. U tekstovima „Umesto predgovora“, „Norveška od Bjernsona do Knausgora“ i „Norveški pisci na srpskom jeziku“ autorka izdvaja određene segmente dela pojedinih književnika, osvetljava ih iz potpuno novog ugla i kreira sliku jedne zemlje, njenih ljudi, običaja, mentaliteta, kroz stapanje prošlosti i sadašnjosti, potpunije od bilo kojeg putopisa.

Bez namere da svojim delom potvrđuje stereotip koji se u srpskoj kulturi javlja kada je reč o shvatanju protestantskog naroda Severa zasnovanog na svojevrsnoj dihotomiji apolonijskog i dionizijskog shvatanja kulture, Ljiljana Maletin Vojvodić stvara jednu vrstu hrestomatije. Iako je redosled odabranih literarnih fragmenata sačinjen po abecednom redu autora, ovo delo nudi čitalačku slobodu i svojom kolažnom formom daje mogućnost nelinearnog iščitavanja.

Ovu knjigu karakteriše raznovrstan izbor tema i motiva, raznolikost književnih rodova, žanrova kao i stilska slojevitost čime se postiže eklektičan karakter. U velikoj meri odabrani odlomci pripadaju romanima, mada se u ovom svojevrsnom zborniku nalaze i delovi lirskih pesama, drama, pripovedaka, memoara, biografija, socijalnih studija i eseja.



Autor preporuke:

Aleksandra Erdevički Tomić

Biblioteka šabačka

ODLOMAK IZ DELA

Tako su uz delove iz *Nore*, *Viktorije*, *Sofijinog sveta*, *Doplera*, *Moje borbe*, odabrane i, recimo, zabeleške Torvalda Stoltenberga (1931), nekadašnjeg prvog sekretara Ambasade Kraljevine Norveške u Beogradu i izaslanika UN tokom rata u BiH koji u svojim memoarima (*O ljudima*, 2009) evocira sećanja na Beograd Titovog vremena, analizira svoju ulogu u svojim kasnim mirovnim pregovorima na Balkanu, ali govori i o svojoj porodici, kćerkinim problemima s narkomanijom ili o odrastanju svog sina, Jensa (Jens Stoltenberg, 1959) koji će postati premijer Norveške, ali i jedan od likova fikcionalnog romana Erlenda Lua (1969) po imenu *Fvonk* (2011)...

**Književnost****Nauka****Umetnost****Filozofija****O portalu**

REPUBLIKA SRBIJA

**MINISTARSTVO KULTURE I
INFORMISANJA**

Izradu portala "Šta da čitam" podržalo
Ministarstvo kulture i informisanja
Republike Srbije

Šta da čitam je jedinstveni portal za preporuke
za čitanje knjiga koje su objavljene na srpskom
jeziku. U radu portala učestvuje preko 30 javnih
biblioteka iz Srbije.

